

**100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ, КРАЕВЕДА,  
ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РСФСР  
П. А. БОРОДКИНА (1918–1986)**

Личность Петра Антоновича Бородкина многогранна. Писатель, архивист, учитель, активный общественный деятель, исследователь, ветеран-фронтник. Архивистам он известен как начальник архивного отдела Алтайского крайисполкома, руководивший архивной службой края больше 20 лет. Писателям – как писатель-краевед, который на основе архивных



документов раскрывал тайны истории Алтайского края. Ученые помнят его по публикациям, посвященным истории Сибири.

Бородкин Петр Антонович родился в Барнауле 19 июня 1918 г. в семье крестьянина Антона Андреевича Бородкина и его жены Марии Касьяновны, которые незадолго до этого переехали из хутора Суржи Лебяжинской волости Землянского уезда Воронежской губернии. Имя при крещении было дано в честь святого, праздник которого отмечается 29 июня. Примечательно, что Петра Антоновича крестили в Знаменской церкви, в здании которой он потом проработал более 30 лет.

В 1936 г. П. А. Бородкин окончил среднюю школу и поступил в Томский индустриальный институт. Проучился там до 1937 г., дальше учебу продолжил в Барнаульском учительском институте, который окончил в 1939 г., получив специальность учителя русского языка и литературы. Во время учебы проявились его

организаторские способности. Он работал агитатором на участке, пропагандистом, редактировал отделенческую стенгазету. Все это совмещал с отличной успеваемостью. В институте Петр Антонович увлекся физкультурой. Был физоргом группы, членом совета физкультуры института, участвовал в лыжном переходе Барнаул–Ойрот–Тура (г. Горно-Алтайск). В 1938 г. сдал нормы ГТО,

за что ему было присвоено звание лучшего физкультурника Советского Союза.

После успешного окончания института работал с 1 сентября по 15 декабря 1939 г. учителем Сычевской средней школы Смоленского района Алтайского края. Оттуда в 1939 г. был призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной армии (РККА). Присяга была принята 20 февраля 1940 г. С 1939 г. по апрель 1940 г. служил стрелком 2-го оперативного батальона войск Народного комиссариата внутренних дел СССР (НКВД), с апреля 1940 г. по октябрь 1943 г. – заместителем политрука 11-й отдельной зенитной артиллерийской дивизии войск НКВД, с октября 1943 г. по октябрь 1945 г. – старшиной батареи 744-го зенитного артиллерийского полка. Был награжден медалями «За оборону Кавказа», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

26 декабря 1945 г. П. А. Бородкина назначили на должность начальника госархива Алтайского края. Должность называ-

лась так: «начальник госархива – старший научный сотрудник». По состоянию на 31 декабря 1945 г. в государственном архиве хранилось 344 фонда Октябрьской революции общим количеством 73 710 единиц хранения, 10 неописанных фондов – 3 243 единицы хранения и 500 кг россыпи. 149 фондов досоветского периода насчитывали 49 829 единиц хранения и были полностью приведены в порядок. В отделе секретных фондов хранилось 83 фонда количеством 16 745 единиц хранения. Имелось 3 неописанных фонда с 53 единицами хранения. Условия хранения документов были плохими. Здание Знаменской церкви, в котором располагался архив, не ремонтировалось с 1938 г. и подвергалось разрушению. Из-за неисправности крыши отмокшая штукатурка осыпалась и угрожала обвалом. Деревянные перекрытия, стеллажи, полы и все деревянное оборудование были заражены грибком и плесенью. Архивохранилище было загружено на 95%. В марте 1947 г. была создана комиссия в составе представителя Государственной архитектурно-строительной комиссии, городского коммунального хозяйства, управления Министерства внутренних дел (УМВД), которая в присутствии начальника архивного отдела УМВД Зайцева провела обследование помещения. Выводы комиссии были категоричными: «В здании архива, имеющем такое состояние, содержание архива как ценного исторического материала недопустимо с точки зрения его сохранности». Результаты обследования были отражены в акте от 15 марта 1947 г., в который были внесены предложения о предоставлении архиву «вполне пригодного для этой цели помещения».

В повседневной работе архива случались путаница и неразбериха. В частности, при извлечении из дел чистой бумаги были допущены факты грубого, неряшливого и невежественного отношения к документам, дела из хранилища выдавались

без заполнения учетных документов, книги в архивной библиотеке хранились в беспорядке, но при этом выдавались на руки. Между хранителями фондов не было разделения обязанностей, поэтому дела разных периодов мог выдавать один человек. Петру Антоновичу потребовалось время, чтобы во всем этом навести порядок. В первых, он запретил извлечение чистой бумаги без его присутствия. Для выдачи книг из библиотеки приказал завести отдельный журнал учета. Выдача осуществлялась только с его ведома. Закрепил за фондами дореволюционного, советского периодов и секретными фондами отдельных хранителей, организовал программу занятий по техминимуму с сотрудниками госархива. Менялись требования к архивам, условия и виды работы, но государственный архив Алтайского края всегда старался выполнять все требования времени и был на хорошем счету.

В 1961 г. Петр Антонович был назначен на должность заведующего архивным отделом Алтайского крайисполкома. Он руководил архивной службой края до 1982 г. За 20 лет облик этой отрасли сильно преобразился, но госархив все время располагался в том же здании старой церкви. Его ремонтировали, пристраивали помещения, меняли коммуникации, но архивные документы так и страдали от плохих условий хранения. До 1983 г. вопрос о новом здании для архива не рассматривался.

М. И. Юдалевич писал, что Петр Антонович с детства мечтал стать писателем, и его мечта стала осуществляться, когда он пришел на работу в архив. Первые публикации П. А. Бородкина стали появляться на страницах краевой печати с 1948 г. Они носили очерковый характер. Это были статьи об истории заселения Барнаула, партизанском движении, людях и т. д.

В 1949 г. в издательстве «Алтайская правда» вышла стенограмма лекции П. А. Бородкина, внештатного лектора

отдела культпросветработы Алтайского крайисполкома, «Роль партизанского движения на Алтае в разгроме колчаковщины». В своей лекции Петр Антонович не просто анализирует ситуацию, но и проводит параллель между борьбой партизан в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. Его вывод заключается в том, что опыт партизанской борьбы помог нашим воинам в освобождении страны от фашистских захватчиков. В том же году П. А. Бородкин был принят действительным членом Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний с работой в историко-филологической секции.

В 1963 г. вышла книга П. А. Бородкина «Исторические рассказы о Барнауле». В ней на основе архивных документов, в художественной форме были описаны факты из жизни города. В 1968 г. книга была переиздана под другим названием – «У истоков». В 1978 г. вышло продолжение книги «У истоков», дополненное описанием событий Гражданской войны. В 1967 г. вышла книга «Тайны Змеиной горы», переизданная в 1970, 1976, 1983 гг. В последующие годы выходили книги: «Навсегда» (1977), «У истоков» (1978), «Мост» (1980). Последняя книга «Иван Ползунов» вышла в 1985 г. В этот же год в Алтайской краевой библиотеке им. В. Я. Шишкова состоялась читательская конференция по роману «Иван Ползунов» с участием автора. В конференции приняли участие писатели, архивисты, ученые, художники, представители партийного и советского аппарата. Совместно краевой библиотекой и архивом для конференции была подготовлена книжно-иллюстративная выставка-просмотр «Воспитание историей».

21 июля 1969 г. указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в развитии советской культуры Петру Антоновичу Бородкину было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Писатель работал в жанре рассказа и повести. Сюжеты для своих произведений он брал из архивных источников. Произведения Петра Антоновича отличал живой, образный язык, точность описываемых деталей, яркость характеров. Иногда автор рисовал характеры героев с сарказмом и иронией, иногда с мягким юмором, иногда с симпатией и сочувствием. Его подход к описанию героев и исторических событий отличали такт и деликатность. Эти книги сразу завоевали своих читателей. Петр Антонович – автор более 170 исторических исследований о прошлом Алтайского края, опубликованных в периодической печати и вышедших отдельными изданиями.

В личном фонде П. А. Бородкина хранятся его выписки по истории домовладений в старой части г. Барнаула, которые сейчас приобретают особый интерес. Например, Петр Антонович указывает, что от Военторга до ул. М. Горького до революции находился пивзавод Андроновского, после перешедший к Панашину. На ул. Большой Олонской располагались аптека Василия Ивановича Зубова, рядом – дом подрядчика Полухина, во дворе – дом торговца сундуками Спорыгина, рядом – двухэтажный дом торговца мясом Юрьева, дальше – дом экипажника Палкина и т. д. Подробно описаны домовладения по ул. Л. Толстого. Теперь не существует не только дореволюционных построек, но и зданий советского периода, которые автор приводит в качестве ориентиров. Мало кто помнит, что было на месте транспортных развязок, подъездов к новому мосту, на месте пл. Спартак-2, в так называемой «исторической части» города.

27 ноября 1968 г. П. А. Бородкина приняли в ряды Союза советских писателей. Рекомендации для вступления подписали писатели С. Залыгин, М. Юдалевич, первый заместитель секретаря партбюро Алтайского крайисполкома И. Коробейщиков. В своих рекомен-

дациях авторы отмечали талант историка и художника, оригинальный стиль повествования, сравнивая его со стилем П. Бажова. С. Залыгин рекомендовал переиздать книгу «Тайны Змеиной горы» в Москве, а ее автора заслуженно принять в Союз писателей. В 1975 г. П. А. Бородкин участвовал в IV съезде писателей РСФСР, проходившем с 15 по 18 декабря в Большом Кремлевском дворце в Москве.

Петра Антоновича приглашали как консультанта на съемки кинокартины о Кире (Кирилле) Баеве. В личном фонде сохранилась переписка с киностудией им. М. Горького об его участии в подготовке сценария и съемочном процессе фильма, получившего название «Крестьянский сын». Был заключен договор о консультировании съемочной группы по вопросам жизни, быта и культуры Алтая в годы революции. Неизвестно, состоялось ли это сотрудничество, но в титрах фильма фамилия Бородкина отсутствует. Фильм

по сценарию Раисы Григорьевой, посвященный памяти юного партизана, вышел на экраны в 1975 г. В 1977 г. он получил «Золотую медаль» на XIX кинофестивале неореалистических фильмов в г. Авеллино (Италия) и специальный диплом жюри на X кинофестивале в г. Риге (Латвия).

Выйдя на пенсию, Петр Антонович не оставил писательскую деятельность, часто бывал в государственном архиве, всегда интересовался новостями и с радостью принимал приглашения на различные мероприятия.

Петр Антонович Бородкин умер 12 сентября 1986 г. 3 августа 1987 г. на основании решения исполкома Барнаульского горсовета № 231 улица 1-я Северо-Западная была названа его именем. Так город почтил память одного из блестящих исследователей истории Алтая, писателя, архивиста.

*Т. Г. Тюленева*

## ЛИТЕРАТУРА

### Отдельные издания П. А. Бородкина

**Роль** партизанского движения на Алтае в разгроме колчаковщины: (к 30-летию освобождения Сибири от Колчака): стеногр. лекции, прочит. 15 окт. 1949 г. для коллектива рабочих и служащих Барнаульск. з-да транспорт. машиностроения / Краев. лекц. бюро отд. культ. работы Алт. крайисполкома. Барнаул: Алтайская правда, 1949. 27 с. (В помощь лектору).

**Роль** партизанского движения на Алтае в разгроме колчаковщины: стеногр. лекции, прочит. 10 дек. 1949 г. в клубе Барнаульск. з-да транспорт. машиностроения. Барнаул: Алтайская правда, 1950. 28 с.: схем.

**Крестьянские** волнения на Алтае в 1905–1907 гг.: стенограмма лекции, прочит. на Барнаул. з-де транспорт. машиностроения, март 1951 г. Барнаул, 1951. 38 с.

**Борьба** трудящихся за установление советской власти на Алтае (1917–1920 гг.): сб. док. [сост. П. А. Бородкин и др.]; под ред. Ф. А. Иванова. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1957. 498 с. Библиогр.: с. 495–499.

**И. В. Присягин:** краткий ист.-биогр. очерк. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1957. 35 с.: портр. (Борцы за власть Советов на Алтае).

**Революционные** события на Алтае в 1905–1907 гг. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1958. 116 с. Библиогр. в примеч.: с. 112–115 (132 назв.).

**М. К. Цаплин:** лит.-биогр. очерк. Барнаул: Алт. кн. из-во, 1959. 71 с.: портр. (Борцы за власть Советов на Алтае).

**С. И. Гуляев:** жизнь и деятельность. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1960 (1961). 108 с.: портр. Библиогр.: с. 108–109.

**П. К. Голиков:** лит.-биогр. очерк.

Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1963. 76 с.: ил. (Борцы за власть Советов на Алтае).

**Исторические** рассказы о Барнауле. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1963. 148 с.

**То же**, с изм. загл.: У истоков: ист. рассказы о Барнауле. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1968. 160 с.: ил.

**Первые** испытания/ П. А. Бородкин и др. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1966. 182 с.: ил.

**Тайны** Змеиной горы: повесть. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1967. 230 с.

**То же**. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1970. 231 с.: ил.

**То же**. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1976. 239 с.: ил., портр.

**То же**. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1983. 336 с.: ил.

**Навсегда**: рассказы. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1977. 127 с.: ил.

**У истоков**: ист. рассказы о Барнауле. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1978. 319 с.: портр.

**Гордость** Барнаула: сб. очерков / [под общ. ред. П. А. Бородкина]. Барнаул: Алтайская правда, 1980. 179 с.: портр.

**Мост**: повесть. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1980. 135 с.

**Иван** Ползунов: ист. роман. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1985. 431 с.: ил.

**Рассказы** о Барнауле. Барнаул: Алтай, 2007. 179 с.

Молодежь – Барнаулу. Барнаул, 2008. Т. 1. С. 105–106.

*В т. ч. об эпизоде фронтовой жизни П. А. Бородкина.*

**Литературные** улицы Барнаула. Вып. 1. Барнаул. 2014. 26 с.

*О П. А. Бородкине и улице в Барнауле, названной в его честь, с. 6–8.*

**Алешина Т. К.** Они любили Алтай // Звездочка наша. Барнаул, 2015. Май (№ 5). С. 14–15.

*О писателях-фронтовиках Алтайского края, в т. ч. о П. Бородкине.*

**Испытание** временем: альманах о жизни и творчестве писателей-фронтовиков Алтайского края. Барнаул, 2015. 219 с.: ил., портр. – Из содерж.: [П. А. Бородкин]. С. 20–24.

**Шнайдер В. А.** Некрополь литераторов Алтая / В. А. Шнайдер, Г. В. Шнайдер. Барнаул: [Алт. дом печати], 2017. 112 с.: фот. – Из содерж.: Бородкин Петр Антонович. С. 12–14: фот. Библиогр. в конце ст.

\*\*\*

**Бородкин П. А.** // Писатели Алтайского края: биобиблиогр. слов. – Барнаул, 2007. С. 50–52.

### Литература о жизни и творчестве (с 2008 г.)

**Слюсарева А.** Писатели Барнаула в годы Великой Отечественной войны //

### ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ

**Государственный** архив Алтайского края (ГААК).

Ф. 144. Оп. 6. Д. 3611.

Ф. Р–232. Оп. 3. Д. 37.

Ф. Р–312. Оп. 7. Д. 1113.

Ф. Р–472. Оп. 1. Д. 36, 37, 48, 452.

Ф. Р–485. Оп. 2. Д. 198.

Ф. Р–703. Оп. 1. Д. 135.

Ф. Р–1382. Оп. 1. Д. 162, 163, 164, 168.